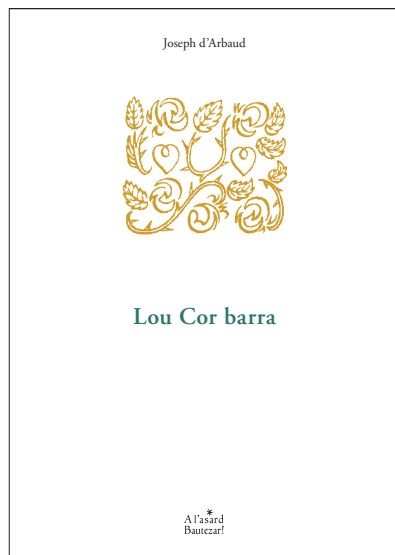


À la Primo 2025 Printemps

Pouèsio

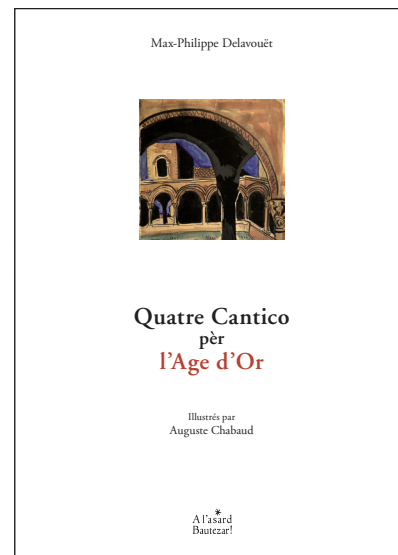
Nouvelle collection



Joseph d'Arbaud (Meyrargues 1874 Aix-en-Provence 1950), manadier, poète, romancier, directeur de la revue *Le Feu*. Les trois poèmes qui composent *Lou Cor barra* (Le Cœur fermé) : *Espelisoun de l'Autounado* (Naissance de l'Automne), *La Niue viro sus la mar* (La Nuit tourne sur la mer), *La Coumbo* (La Combe), ont été rassemblés et publiés, pour la première fois (1974), dans les *Obro Pouëtico* de Jousè d'Arbaud, conformément à l'intention du poète.



Sully-André Peyre (Le Cailar 1890 Aigues-Vives 1961), poète, essayiste, directeur de la revue *Marsyas* (1921 - 1942 et 1946 - 1961). Dès 1909, Sully-André Peyre publie des poèmes sous le pseudonyme d'*Escriveto*, « la jeune fille qui écrit », exprimant sa propre sensibilité avec ce personnage féminin. La présente édition réunit l'œuvre complète d'*Escriveto* composée des textes choisis et ordonnés par le poète, en vue d'une publication : *Lou Libre d'Escriveto*. À cela vient s'ajouter l'édition posthume, en 1962, du recueil : *Escriveto e la Roso*. Une aventure poétique singulière qui traduit l'exigence d'un auteur énigmatique. Édition établie par Yves Gourgaud ouvrage publié avec l'aide du *Centre National des Lettres*



Max-Philippe Delavouët (Marseille 1920 Salon 1990). *Les Quatre Canticos pèr l'Age d'Or* (Quatre Cantiques pour l'Âge d'Or) est le premier ouvrage édité par le poète, en 1950. Sous l'enseigne du Bayle-Vert paraîtront : *Uno pichoto Tapissarié de la mar* (Une petite Tapisserie de la mer, 1951), *Pouèmo pèr Èvo* (Poème pour Ève, 1952), *Istòri dóu Rèi mort qu'anavo à la desciso* (Histoire du Roi mort qui descendait le fleuve, 1961), *Amour di 4 Sesoun* (Amour des quatre Saisons, 1964), *Camín de la Crous* (Chemin de la Croix, 1966), *Fablo de l'Ome e de si soulèu* (Fable de l'Homme et de ses soleils, 1968). L'œuvre poétique a été réunie, à partir de 1971, en cinq volumes, pour constituer un seul et unique *Pouèmo* (Poème).

Éditions bilingues, format 15 x 21 cm,
couvertures avec rabats et gaufrage sur papier Tintoretto neve,
impression sur Munken lynx rougt,
tirages limités.

BON DE COMMANDE

Qté :

..... ex. Joseph d'Arbaud, *Lou Cor barra - Le Cœur fermé*, 114 p., 15 €

..... ex. Sully-André Peyre, *Lou Libre d'Escriveto*
suivi de *Escriveto e la Roso*, 352 p., 25 €

..... ex. Max-Philippe Delavouët, *Quatre Cantico pèr l'Age d'Or*,
illustrés par Auguste Chabaud, 116 p., 15 €

Envoi colissimo, port forfaitaire

6 €

Total :.

€

Nom : Prénom :

Adresse :

Localité : Code postal :

Courriel :

À retourner à :
Éditions A l'asard Bautezar !
37 chemin de la Tuilerie, 30150 Montfaucon
alasardbautezar@gmail.com

Règlement par chèque ou virement
à l'ordre de : A l'asard Bautezar !
BPS St-Laurent-Arbres,
compte FR76 1660 7002 1228 1215 5116 116



Si vous souhaitez offrir un ou des ouvrages, vous pouvez nous indiquer
le nom et l'adresse du destinataire
– et joindre à l'envoi un mot de votre part –

Nom : Prénom :

Adresse :

Ville : Code postal :

* Titre de l'ouvrage :

.....
.....

* Ce (ou ces) titre (s) inclus dans le bon de commande